



### SCHILDERKISTEN

- ROC 12 met 12 tuben 15 ml, 2 x 75 ml hulpmiddelen en accessoires
- ROC 15 met 12 tuben 40 ml, 2 x 75 ml hulpmiddelen en accessoires
- ROC 30 met 10 tuben 15 ml, 12 tuben 40 ml, 2 tuben 60 ml Zinkwit, 3 x 75 ml hulpmiddelen en accessoires
- ROC 35 zeer complete schildersuitrusting in een exclusieve notenhouten kist met 19 tuben 15 ml, 18 tuben 40 ml, 1 tube 150 ml Zink- en Titaanwit, 6 x 75 ml hulpmiddelen en veel accessoires

# Kleurassortiment Rembrandt Olieverf, Artists' Quality Extra Fine

Zinkwit +++ 104 <input type="checkbox"/> 1 PW4	Zinkwit (lijnolie) +++ 117 <input type="checkbox"/> 1 PW4	Titaanwit +++ 105 <input type="checkbox"/> 1 PW6/PW4	Titaanwit (lijnolie) +++ 118 <input type="checkbox"/> 1 PW6/PW4	Gemengd wit +++ 103 <input type="checkbox"/> 1 PW6/PW4	Transparantwit +++ 119 <input type="checkbox"/> 1 PW6/PW4	Cadmiumgeel citroen +++ 207 <input type="checkbox"/> 4 PY35	Permanencitroengeel +++ 254 <input type="checkbox"/> 3 PY184	Cadmiumgeel licht +++ 208 <input type="checkbox"/> 4 PY35	Permanentgeel licht +++ 283 <input type="checkbox"/> 3 PY154	Cadmiumgeel middel +++ 271 <input type="checkbox"/> 4 PY35	Permanentgeel middel +++ 284 <input type="checkbox"/> 3 PY154/PO73
Cadmiumgeel donker +++ 210 <input type="checkbox"/> 4 PY35/PO20	Permanentgeel donker +++ 285 <input type="checkbox"/> 3 PY154/PO73	Transparantgeel middel +++ 272 <input type="checkbox"/> 3 PY128	Stil de grain geel +++ 251 <input type="checkbox"/> 3 PY110	Aureoline +++ 242 <input type="checkbox"/> 4 PY 150	Transparantgeel groen +++ 281 <input type="checkbox"/> 3 PY129	Napelsgeel groen +++ 282 <input type="checkbox"/> 2 PW4/PY42/PG17	Nikkeltitaangeel licht +++ 279 <input type="checkbox"/> 2 PW4/PY184	Napelsgeel licht +++ 222 <input type="checkbox"/> 2 PW4/PY154/PB24	Nikkeltitaangeel donker +++ 280 <input type="checkbox"/> 2 PW4/PY154/PB24	Napelsgeel donker +++ 223 <input type="checkbox"/> 2 PW4/PB24/PO73	Gele oker licht +++ 228 <input type="checkbox"/> 1 PB24
Napelsgeel rood +++ 224 <input type="checkbox"/> 2 PW4/PB24/PO73	Cadmiumoranje +++ 211 <input type="checkbox"/> 4 PO20/PY35	Permanentoranje +++ 266 <input type="checkbox"/> 3 PO73/PY154	Vermiljoen +++ 311 <input type="checkbox"/> 3 PO73	Cadmiumrood licht +++ 303 <input type="checkbox"/> 4 PR108/PO20	Permanentrood licht +++ 370 <input type="checkbox"/> 3 PR255/PO73	Cadmiumrood middel +++ 314 <input type="checkbox"/> 4 PR108	Transparantrood middel +++ 317 <input type="checkbox"/> 3 PR 207	Permanentrood middel +++ 377 <input type="checkbox"/> 3 PR254/PR255	Scharlaken +++ 334 <input type="checkbox"/> 3 PR149	Cadmiumrood donker +++ 306 <input type="checkbox"/> 4 PR 108	Permanentrood donker +++ 371 <input type="checkbox"/> 3 PR254
Cadmiumrood purper +++ 309 <input type="checkbox"/> 4 PR108	Permanentrood purper +++ 348 <input type="checkbox"/> 3 PR264/PW4	Permanentkraplak lt. +++ 321 <input type="checkbox"/> 3 PR254/PR264/PV19	Perm.kraplak middel +++ 395 <input type="checkbox"/> 3 PR264/PV19	Perm. kraplak donker +++ 342 <input type="checkbox"/> 3 PR264	Karmijn gebrand +++ 323 <input type="checkbox"/> 3 PR264/PB29	Karmijn +++ 318 <input type="checkbox"/> 3 PR176	Quinacridonrose +++ 366 <input type="checkbox"/> 3 PV19	Permanentroodviolet +++ 567 <input type="checkbox"/> 3 PR202	Permanentviolet middel +++ 537 <input type="checkbox"/> 3 PV19	Kobaltviolet +++ 539 <input type="checkbox"/> 5 PV14	Permanentblauwviolet +++ 568 <input type="checkbox"/> 3 PV16
Ultramarijnviolet +++ 507 <input type="checkbox"/> 2 PV15	Ultramarijn licht +++ 513 <input type="checkbox"/> 2 PB29	Ultramarijn donker +++ 506 <input type="checkbox"/> 2 PB29	Kobaltblau licht +++ 513 <input type="checkbox"/> 5 PB28	Kobaltblau ultramarijn +++ 512 <input type="checkbox"/> 2 PB29/PB15:6/PW4	Kobaltblau donker +++ 515 <input type="checkbox"/> 5 PB74	Koningsblau +++ 517 <input type="checkbox"/> 3 PB28/PW4	Sèvresblau +++ 530 <input type="checkbox"/> 3 PB15:4	Ceruleumblauw +++ 534 <input type="checkbox"/> 5 PB35	Mangaanblauw phtalo +++ 582 <input type="checkbox"/> 3 PB15:4	Phtaloblaauw rood +++ 583 <input type="checkbox"/> 3 PB15:6	Phtaloblaauw groen +++ 576 <input type="checkbox"/> 3 PB15:4
Pruisischblauw +++ 508 <input type="checkbox"/> 2 PB27	Indantreenblauw +++ 585 <input type="checkbox"/> 3 PB60	Indigo +++ 533 <input type="checkbox"/> 2 PB15:6/PB29/PBk9	Ultramarijngroen +++ 586 <input type="checkbox"/> 3 PG 24	Kobaltturkooisblauw +++ 586 <input type="checkbox"/> 5 PB36	Turkooisblauw +++ 522 <input type="checkbox"/> 3 PB15:4/PG7/PW4	Phtalokurkooisblauw +++ 565 <input type="checkbox"/> 3 PB15:4/PG7	Permanentgeelgroen +++ 633 <input type="checkbox"/> 3 PG7/PY154	Permanentgroen licht +++ 618 <input type="checkbox"/> 3 PG7/PY154	Permanentgroen middel +++ 614 <input type="checkbox"/> 3 PG7/PY154	Paul Veronesegroen +++ 615 <input type="checkbox"/> 2 PG36/PY109/PW4	Permanentgroen donker +++ 619 <input type="checkbox"/> 3 PG7/PY154
Phtalogroen geel +++ 681 <input type="checkbox"/> 3 PG 36	Phtalogroen blauw +++ 680 <input type="checkbox"/> 3 PG7	Vert émeraude +++ 616 <input type="checkbox"/> 3 PG18	Sèvresgroen +++ 650 <input type="checkbox"/> 3 PG7/PW4	Kobaltgroen +++ 610 <input type="checkbox"/> 5 PG26	Kobaltturkooisgroen +++ 682 <input type="checkbox"/> 5 PG50	Vermiljoengroen donker +++ 627 <input type="checkbox"/> 2 PG7/PY42/PR101	Sapgroen +++ 623 <input type="checkbox"/> 2 PG7/PY110	Vermiljoengroen middel +++ 625 <input type="checkbox"/> 2 PG7/PY154/PY42	Vermiljoengroen licht +++ 626 <input type="checkbox"/> 2 PG7/PY154/PY42	Olijfgroen +++ 620 <input type="checkbox"/> 2 PG7/PY110/PR264	Groene aarde +++ 629 <input type="checkbox"/> 1 PY42/PB15:6
Chroomoxydgroen +++ 668 <input type="checkbox"/> 3 PG17	Gele oker +++ 227 <input type="checkbox"/> 1 PY42	Sienna naturel +++ 234 <input type="checkbox"/> 1 PY42/PR101	Goudoker +++ 231 <input type="checkbox"/> 1 PY42	Oranje oker +++ 232 <input type="checkbox"/> 1 PY42	Engelsrood +++ 339 <input type="checkbox"/> 1 PR101	Venetiaansrood +++ 349 <input type="checkbox"/> 1 PR101	Indischrood +++ 347 <input type="checkbox"/> 1 PR101	Caput mortuum violet +++ 334 <input type="checkbox"/> 1 PR101/PB29/PR26	Bruine oker +++ 430 <input type="checkbox"/> 1 PR101/PBk11	Van Dijkbruin +++ 403 <input type="checkbox"/> 1 PR101/PBk11	Sepia +++ 416 <input type="checkbox"/> 1 PY42/PR101/PBk11
Transparantoxydgeel +++ 265 <input type="checkbox"/> 3 PY42	Asfalt +++ 414 <input type="checkbox"/> 1 PY110/PR264/PG7	Transparantoxydoranje +++ 273 <input type="checkbox"/> 3 PY42/PR101	Sienna gebrand +++ 411 <input type="checkbox"/> 1 PR101	Permanentkraplak bruin +++ 324 <input type="checkbox"/> 3 PR264/PR101/PV19	Transparantoxydrood +++ 378 <input type="checkbox"/> 3 PR101	Stil de grain bruin +++ 418 <input type="checkbox"/> 3 PY110/PR264/PG7	Transparantoxydbruin +++ 426 <input type="checkbox"/> 3 PR101	Omber gebrand +++ 409 <input type="checkbox"/> 1 PR101/PBk11	Omber naturel +++ 408 <input type="checkbox"/> 1 PY42/PR101/PBk11	Omber groenachtig +++ 410 <input type="checkbox"/> 1 PY42/PBk11	Warmgrijs +++ 718 <input type="checkbox"/> 1 PBk9/PR101/PW4
Koudgrijs +++ 717 <input type="checkbox"/> 1 PBk9/PW4	Paynesgrijs +++ 708 <input type="checkbox"/> 1 PBk11/PB29/PV19	Ivoorzwart +++ 701 <input type="checkbox"/> 1 PBk9/PB29	Lampenzwart +++ 702 <input type="checkbox"/> 1 PBk7	Oxydzwart +++ 735 <input type="checkbox"/> 1 PBk11	Zilver +++ 800 <input type="checkbox"/> 3 PW6,15,20/PBk11	Tin +++ 815 <input type="checkbox"/> 3 PW6,15,20/PR101/PBk11	Lichtgoud +++ 802 <input type="checkbox"/> 3 PW6,20/PR101	Donkergoud +++ 803 <input type="checkbox"/> 3 PW6,20/PR101	Bronz +++ 811 <input type="checkbox"/> 3 PW20/PR101	Koper +++ 805 <input type="checkbox"/> 3 PW20/PR101	Parelwit +++ 817 <input type="checkbox"/> 3 PW6,15,20

### LICHTECHTHEID

+++ = minimaal 100 jaar lichtecht bij museumbelichting (alle 120 kleuren)  
De lichtechtheid is getest volgens ASTM-Norm D4302.

### TRANSPARANCE/DEKKRACHT

= transparant (25 kleuren)  = halfdekkend (35 kleuren)  
 = halftransparant (20 kleuren)  = dekkend (40 kleuren)

### PRIJSGROEPEN

De cijfers 1 t/m 5 geven de prijsgroepen aan.

### VERPAKKINGEN

Alle kleuren zijn verkrijgbaar in tuben van 15 en 40 ml. Alle witten, behalve Transparantwit, zijn tevens verkrijgbaar in tuben van 60 ml.  
 = ook leverbaar in tube 150 ml

### COLOUR INDEX

De in onze verf verwerkte pigmenten zijn aangeduid volgens de Colour Index. Dit is een internationaal toegepast systeem waarmee men overal ter wereld kan zien welke pigmenten in een bepaalde kleur zitten en eventueel kan nagaan wat de eigenschappen van dit pigment zijn. De letters staan voor een bepaalde kleur, de cijfers geven het specifieke type pigment aan. Bijvoorbeeld: PW4 = Pigment White 4 = Zink oxide.  
PW = Pigment White PY = Pigment Yellow PO = Pigment Orange  
PR = Pigment Red PB = Pigment Blue PV = Pigment Violet  
PG = Pigment Green PBr = Pigment Brown PBk = Pigment Black

REMBRANDT



*The Professional Choice*

OLIEVERF



## Rembrandt olieverf

Onder het merk Rembrandt levert Koninklijke Talens een serie professionele kunstschildersproducten, die wereldwijd vertrouwen genieten. Met stabiliteit en duurzaamheid als doel, wordt in elk Rembrandt product het beste uit de historie gecombineerd met eigentijdse ontwikkelingen op het gebied van zowel technologie als grondstoffen. Rembrandt. Een vertrouwde naam die staat voor topkwaliteit zowel in olie-, acryl- en aquarelverf als in pastels, penselen en papier. Voor Rembrandt producten worden uitsluitend de allerbeste grondstoffen gebruikt en de meest geavanceerde productie-methoden ingezet.

### De eigenschappen van Rembrandt olieverf

- Sublieme brillance en intens diepe kleuren
- Optimale kleurkracht door de hoogst mogelijke pigmentconcentratie en zeer fijne maling
- Hoogste graad van lichtechtheid
- Zeer zuivere kleuren en hoogste duurzaamheid van de verffilm



## Bijzonderheden in het kleurassortiment

Het kleurassortiment Rembrandt olieverf van 120 kleuren is zeer uitgebalanceerd. Met een evenwichtige verdeling over de verschillende kleurgebieden en een goede balans tussen dekkende en transparante kleuren. Het assortiment kenmerkt zich door een groot aantal bijzondere kleuren:

#### ZINK- EN TITANWIT OOK OP BASIS VAN SAFFLOEROLIE

Naast een zink- en titaanwit op basis van de traditionele lijnolie, bevat het assortiment ook een zink- en titaanwit op basis van de veel minder vergelende saffloerolie. In verband met de uiteindelijke duurzaamheid van de verffilm is het raadzaam om verf op basis van saffloerolie alleen in de laatste lagen te gebruiken.

#### TRANSPARANTWIT

Unieke kleur voor witte, zeer transparante lagen.

#### BETROUWBARE TRANSPARANTGELEN EN -RODEN

De eerste geheel transparante kleuren in het zuiver gele en rode gebied.

#### ECHTE CADMIUMKLEUREN

Duurzame kleuren, van oudsher gebruikt vanwege hun hoge lichtechtheid en dekkraft.

#### ZEER LICHTECHE PERMANENTGELEN EN -RODEN

Zeer lichtechte, halfdekkende alternatieven voor de traditionele cadmiumkleuren. Bovendien zijn deze kleuren voordeliger en minder milieubelastend.

#### PERMANENTE KRAPLAKKEN

Van oudsher zijn kraplakken matig lichtecht. In het assortiment Rembrandt olieverf vindt u nu een unieke reeks zeer lichtechte kraplakken.



#### ECHTE KOBALTKLEUREN

Een reeks zeer betrouwbare en exclusieve kobaltkleuren in vele tinten blauw, violet en groen.

#### ULTRAMARIJNGROEN

Een bijzondere transparante grijs-groene kleur naast het veelgebruikte ultramarijnblauw.

#### GLANSRIJKE METAALKLEUREN

Een reeks sprankelende en betrouwbare metaalkleuren op basis van zeer lichtechte iriodinepigmenten: zilver, licht- en donkergoud, koper, tin en brons.

#### PARELWIT

Bijzondere mengkleur met parelmoerglans. Levert in combinatie met transparante kleuren een heel scala aan transparante parelmoertinten op, waarvan de kleur het beste tot uitdrukking komt op een donkere ondergrond.

## Rembrandt penselen

De reeks Rembrandt olieverfpenselen kent een aantal exclusieve haarsoorten voor uiteenlopende technieken in olieverf, zoals chunking (gebleekt varkenshaar, series 200, 201 en 202) en zuiver roodmarterhaar (soorten 240, 241 en 245). Daarnaast bestaan bijzondere modellen als Gussow (soort 200, 202 en 290), kattentong (soort 245) en waaierpenselen (soorten 280, 282). Vraag naar de folder "Rembrandt penselen" (no. 88590011).



## Ondergronden

Voor een goede hechting van de olieverf en een duurzaam resultaat moeten ondergronden geprepareerd zijn. Het Talens-assortiment biedt verschillende geprepareerde ondergronden, zoals:



- Spieramen: opgespannen doek van linnen of katoen (diverse afmetingen). In gespijkerde en geniete versies en in zgn. 3D-formaten (met een extra brede beschilderbare zijkant)
- Schilderdoek op rol: diverse textielsoorten, zowel fijn als grof geweven; in 12 soorten
- Canvas boards: katoen, geplakt op mdf-plaat; in 15 afmetingen
- Rembrandt olieverfpapier met linnenstructuur; blocks met 20 vel, in 4 afmetingen

## Hulpmiddelen

Bij het schilderen met olieverf worden verschillende hulpmiddelen gebruikt. Talens biedt een compleet en professioneel assortiment:



Primers, zoals Voorstrijkmiddel, voor het voorlijmen van de ondergrond, Gesso voor het prepareren en Modeling paste voor het aanbrengen van een structuurrijke preparering.



Verschillende mediums waarmee de eigenschappen van olieverf beïnvloed kunnen worden, zoals Schildermedium (normaal- en sneldrogend) en Glaceermedium voor glaceren.



Diverse vernissen voor het beschermen van olieverfschilderijen.

Oplosmiddelen als Terpentin of (Reukloze) Terpentine om de verf te verdunnen bij de eerste lagen of om uw penselen te reinigen.



Diverse soorten olien voor het zelf bereiden van een medium.



Siccatieven waarmee de droogtijd van de verf versneld kan worden, bijvoorbeeld Siccatief de Courtrai en Siccatief de Harlem.

## Verpakkingen

Alle 120 kleuren zijn verkrijgbaar in tubes van 15 en 40 ml. Vijf witten zijn ook in tubes van 60 ml leverbaar. 30 veel gebruikte kleuren zijn ook verkrijgbaar in tube van 150 ml. Verder zijn een viertal sets en schilderkisten leverbaar in de volgende uitvoeringen:

#### ASSORTIMENTSSETS

1. 01C306 Starterset met 6 tuben 15 ml
2. 01C310 Basisset met 10 tuben 15 ml
3. 01C312 Basisset extra met 12 tuben 15 ml
4. 01C311 Artists' Set Extra Fine met 11 tuben 15 ml, 2 flacons 75 ml hulpmiddelen en veel accessoires



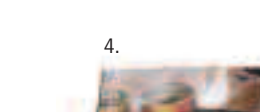
2.



3.



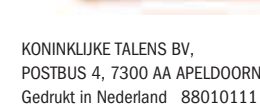
4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.



4.



1.



2.



3.